

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
«Покровская средняя общеобразовательная школа  
Октябрьского муниципального округа»**

**РАССМОТРЕНО**  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от «29» августа 2025 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МОБУ Покровская СОШ  
Нестеренко Е. А.  
Приказ №134/1 от «29» августа 2025 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
«Об индивидуальном проекте обучающихся 10  
классов»**

**с. Покровка  
2025**

# **ПОЛОЖЕНИЕ**

## **«Об индивидуальном проекте обучающихся 10 классов»**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования и федеральной образовательной программой среднего общего образования.

1.2. Настоящее положение является локальным актом образовательной организации, разработанным с целью разъяснения принципов и особенностей организации работы над индивидуальным проектом в условиях реализации ФГОС СОО.

1.3. Настоящее Положение определяет основы организации работы над индивидуальным проектом и особенности оценки индивидуального проекта.

1.4. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности, направлена на повышение качества образования.

1.5. Индивидуальный проект является объектом оценки личностных, метапредметных и предметных результатов, полученных обучающимися в ходе освоения образовательной программы среднего общего образования, ФГОС СОО.

1.6. Выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого обучающегося.

1.7. Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимися самостоятельно под руководством педагога в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов выбранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую).

1.8. Проект может быть только индивидуальным.

1.9. Индивидуальный проект выполняется в течение одного года в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом (1 час в неделю в 10 классе, 34 часа в год ).

1.10. Каждый обучающийся 10 класса имеет возможность выбрать себе тему индивидуального проекта.

1.11. Тема, предложенная обучающимся, согласуется с руководителем

проекта.

1.12. Руководителем проекта может являться учитель-предметник, классный руководитель, педагог-психолог.

1.13. Индивидуальный проект должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

1.14. Защита индивидуального проекта является одной из обязательных составляющих оценки образовательных достижений обучающегося.

1.15. Невыполнение выпускником индивидуального проекта равноценно получению неудовлетворительной оценки по учебному предмету учебного плана.

1.16. Итоговая отметка в аттестат по дисциплине «Индивидуальный проект» выставляется в соответствии с порядком заполнения, учета и выдачи аттестатов о среднем общем образовании.

## **2. Цели и задачи выполнения индивидуального проекта**

### **2.1. Цели:**

- развитие умения системно осваивать знания, дополнять их самостоятельно и использовать в разных ситуациях;
- формирование навыков сотрудничества и эффективной коммуникации;
- умение решать личностные и социально значимые проблемы и применять найденные решения на практике;
- использование ИКТ для обучения и развития;
- развитие навыков самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

### **2.2. Задачи:**

- планировать работу: определять цель, описывать шаги её достижения и сохранять внимание на цели на протяжении всего процесса;
- подбирать, анализировать и правильно использовать информацию;
- развивать критическое и творческое мышление;
- совершенствовать навыки публичных выступлений;
- проявлять инициативу и выполнять работу в установленные сроки.

2.3. Для обучающегося выполнение проекта служит возможностью продемонстрировать свои достижения в выбранной области, научиться искать и систематизировать информацию по теме, овладеть принципами постановки задач и достижения целей, а также развить умение выступать перед аудиторией.

2.4. Для руководителя проектная работа означает необходимость создать условия для грамотного освоения информации и успешного выполнения

проекта, оказывать поддержку и корректное сопровождение. При этом руководитель обязан уважительно относиться к выбору темы учащегося, не имеет права подвергать её жёсткой критике или умалять интересы обучающегося. Если же выбранная тема противоречит моральным нормам и общепринятым ценностям, педагог должен тактично и деликатно объяснить причины отказа и помочь в подборе более корректной темы.

### **3. Этапы работы над проектом**

- 3.1. Работа над индивидуальным проектом строится поэтапно: подготовительный, основной и заключительный этапы. Планирование и контроль на каждом этапе осуществляются обучающимся совместно с руководителем.
- 3.2. Подготовительный этап (сентябрь – октябрь):
  - выбор темы проекта;
  - определение руководителя;
  - согласование предварительных направлений работы.
- 3.3. Основной этап (ноябрь – февраль): составление детального плана реализации проекта совместно с педагогом; поиск, сбор и изучение литературы и иных источников; отбор и анализ информации по теме; определение формы представления результатов (исследование, разработка, презентация и др.); оформление проекта в соответствии с установленными требованиями; предварительная проверка и обсуждение работы.
- 3.4. Заключительный этап (март – апрель): представление и защита проекта; итоговое оценивание выполненной работы.
- 3.5. Руководитель проекта отвечает за контроль соблюдения сроков на всех этапах.

### **4. Типы проектов и формы их представления**

- 4.1. Все проекты должны быть связаны с актуальными вопросами современной научной, культурной, политической, юридической, экономической или социальной жизни. Индивидуальная проектная работа предполагает не только сбор и систематизацию информации, но и её самостоятельное осмысление, оригинальное толкование и демонстрацию личного взгляда автора на проблему.
- 4.2. Тема должна быть не только актуальной для общества, но и значимой лично для обучающегося. Интерес к теме напрямую влияет на качество и результативность работы, поэтому проект выбирается исходя из личных интересов и мотивации.
- 4.3. Основные типы индивидуальных проектов:
  1. *Информационный проект.*

Ориентирован на сбор, обработку, систематизацию и анализ информации по выбранной теме. Главная цель — представить данные в доступной и структурированной форме. В ходе работы учащиеся учатся работать с источниками, выделять главное и правильно оформлять материал. Информационные проекты не предполагают формулировки гипотезы.

#### *2. Исследовательский проект.*

Направлен на проведение самостоятельного исследования. Учащиеся формулируют гипотезу, планируют и проводят эксперименты, наблюдения или опросы, анализируют данные и делают выводы. Такой проект развивает критическое мышление, аналитические навыки и умение работать с научной литературой.

#### *3. Практико-ориентированный (социальный) проект.*

Сосредоточен на решении актуальной социальной проблемы и всегда имеет конкретный прикладной результат: проект закона, программа действий, наглядное пособие, памятка, справочник, мероприятие, информационная кампания и т. д. Цель — улучшение жизни общества или решение определённой социальной проблемы.

#### *4. Творческий проект.*

Отличается свободным, нестандартным подходом к представлению результатов. Это могут быть литературные произведения, сценарии, музыкальные и театральные постановки, художественные выставки, видеофильмы и др. Такие проекты требуют значительных усилий, часто связаны с организацией работы группы людей, но при этом вызывают большой отклик и запоминаются надолго.

#### *5. Инженерно-конструкторский проект.*

Включает техническое моделирование и проектирование. Может представлять собой создание макета, модели, прототипа устройства или разработку инженерного решения. Требует научного обоснования и описания принципов работы.

В отдельных случаях выделяются два подвида:

- *Конструкторский проект* — создание материального объекта, модели, изделия;
- *Инженерный проект* — разработка инженерно-технического решения с комплектом чертежей и расчётов.

#### *6. Игровой или ролевой проект.*

Основан на моделировании ситуаций в форме игры. Помогает развивать коммуникативные навыки, умение работать в команде и принимать решения. Примеры: деловые игры, ролевые тренинги, сценарные реконструкции событий и т. д.

- 4.4. Допускается сочетание разных типов проектов: информационно-исследовательские, исследовательско-социальные, информационно-творческие, инженерно-творческие и др. Это позволяет глубже раскрыть тему и получить более оригинальный результат.
- 4.5. Результат (итог) проектной работы должен иметь практическую направленность.
- 4.6. Формы представления результатов проектной деятельности (продукт проекта):
- эссе, реферат, обзорная статья, отчёт об исследовании, стендовый доклад, аналитический отчёт, публикация, статья, справочник, сравнительно-сопоставительный анализ и др.;
  - театральная постановка, танцевальная композиция, стихотворение, исполнение музыкального произведения, компьютерная анимация, художественный или документальный фильм, видеокlip, сценарий мероприятия, литературное произведение, сказка, серия иллюстраций и др.;
  - макет, модель, конструкторское изделие, памятка, буклеть, брошюра (мини-книжка), путеводитель, пакет рекомендаций, книга, наглядное пособие, атлас, коллекция, атрибуты несуществующего государства, материалы для информационного стенда, рабочая тетрадь (воркбук), дневник и др.;
  - инфографика, презентация, электронный гайд, интерактивный чат-бот, веб-сайт, викторина или квиз, план мероприятия, карта, мультимедийный продукт, цифровое портфолио, образовательный подкаст, мемы по теме и др.
  - бизнес-план, проект закона, праздник, тематический вечер, выставка, экскурсия (реальная или виртуальная), игра (дидактическая, настольная, ролевая, деловая), онлайн- или онлайн-мероприятие, воркшоп, тренинг и др.
  - серия постов для соцсетей, блог или влог по теме проекта, телеграм канал по теме, новостная рассылка, медиаплан, пресс-релиз, пресс-пакет, информационная кампания, публичная лекция, интервью, флешмоб, челлендж и др.
  - дорожная карта по устранению проблемы, протокол решения кейса, разработка алгоритма действий в кризисной ситуации, проект по улучшению инфраструктуры, план профилактической кампании, кейс-методика, пакет конкретных мер по изменению ситуации, модель долгосрочного развития и др.

- сценарий развития события, общества, науки или профессии, прогнозная модель (например, развития города, рынка, образования, экологии), альтернативная история («что было бы, если...»), концепт-документ (дизайн будущего устройства, транспорта, одежды, среды обитания), дорожная карта инноваций в определённой сфере, серия комиксов, AR/VR-прототип (дополненная или виртуальная реальность для демонстрации идеи).

4.7. Продуктом проекта может быть всё, что демонстрирует как результат, так и процесс работы над проектом.

## **5. Требования к содержанию, оформлению и защите индивидуального проекта**

5.1.1. Тема проекта должна быть сформулирована чётко и грамотно, отражать его суть и не содержать языковых ошибок.

5.1.2. Стандартная структура проекта:

- ✓ титульный лист;
- ✓ оглавление;
- ✓ введение;
- ✓ основная часть (теоретическая и практическая главы);
- ✓ заключение;
- ✓ список используемых источников;
- ✓ приложения.

5.1.3. На титульном листе указываются (*см. приложение 1*): название учебного заведения, тема работы, фамилия, имя и класс автора, фамилия, имя, отчество и должность руководителя (или консультанта), место и год выполнения работы.

5.1.4. В оглавлении должны быть перечислены все разделы работы с указанием страниц (*см. приложение 2*): введение, главы и параграфы основной части, заключение, список источников и приложения.

5.1.5. Введение включает: объяснение, почему тема актуальна и важна (актуальность и проблема проекта), объект и предмет изучения/исследования, гипотезу (*только если проект исследовательский*), цель проекта, задачи, которые помогают достичь цели, описание методов работы (например: анализ, синтез, опрос, наблюдение, эксперимент, сравнительно-сопоставительный анализ, статистика и др.), указание на практическую значимость работы, описание итогового продукта проекта.

5.1.6. Основная часть состоит из двух глав:

- *Теоретический раздел*. Включает обзор и анализ информации из 5–25 источников. Важно перерабатывать материал, а не просто копировать. Использовать готовые работы из интернета запрещено.

- *Практический (экспериментальный) раздел.* Содержит описание собственных исследований, опытов, расчётов, опроса, создания продукта и т. д.

Основная часть работы состоит из глав, которые могут делиться на параграфы, а параграфы — на пункты. В конце каждой главы делаются выводы.

5.1.7. Заключение содержит чёткие ответы на вопросы: достигнута ли цель, решены ли задачи, подтвердилась ли гипотеза. Нужно подчеркнуть новизну и значимость работы, а также предложить, как можно использовать результаты на практике. Выводы должны быть лаконичными и логично вытекать из содержания всей работы.

5.1.8. Список источников оформляется по правилам (*см. приложение 3*):

- Печатные издания указываются в алфавитном порядке (фамилия и инициалы автора; название; место издания; издательство; год; количество страниц).
- Интернет-источники: название материала, название сайта, точная ссылка (URL) и дата обращения к ресурсу.
- При необходимости в тексте можно ставить сноски.

5.1.9. Приложения должны иметь заголовки и номера. В тексте работы при этом должны быть ссылки на соответствующие приложения.

5.1.10. Для конструкторских проектов дополнительно могут описываться технические решения, для социальных — эффект от реализации (например, польза для группы).

## **5.2. Требования к оформлению проекта.**

5.2.1. Общие требования.

- работа выполняется в текстовом редакторе Microsoft Word и печатается на белой бумаге формата А4 (210 × 297 мм);
- допускается только односторонняя печать;
- объём текста — от 10 до 29 страниц без учёта приложений;
- поля: левое — 30 мм, верхнее — 20 мм, правое — 15 мм, нижнее — 20 мм;
- шрифт Times New Roman;
- размер шрифта: 14 пт — для основного текста; 14–16 пт — для заголовков;
- межстрочный интервал — 1,5;
- абзацный отступ — 1,25 см;
- нумерация страниц арабскими цифрами, сквозная; титульный лист в нумерацию входит, но номер на нём не ставится; нумерация

начинается со второй страницы (оглавления); расположение номера — по центру внизу страницы;

- каждая новая глава (например, «ГЛАВА 1.») и параграф (например, «1.1.») начинается с новой страницы; заголовки располагаются по центру строки, точка в конце не ставится.

#### 5.2.2. Таблицы, рисунки, схемы, диаграммы, фотографии.

- оформляются единым шрифтом Times New Roman, размер 10–12 пт;
- все таблицы, рисунки и иллюстрации должны быть пронумерованы и иметь название;
- допускается сквозная нумерация (Таблица 1, Таблица 2; Рисунок 1, Рисунок 2 и т. д.) или нумерация по главам (Рисунок 4.1; Таблица 5.2); если таблица или рисунок единственные в работе, они не нумеруются;
- на все рисунки, диаграммы и таблицы должны быть ссылки в тексте (например: «см. рисунок 3», «см. таблицу 2»);
- диаграммы, таблицы и графики могут размещаться как в основном тексте, так и в приложениях. Однако если их размер превышает половину страницы формата А4, такие материалы обязательно переносятся в приложения. Туда же рекомендуется выносить рисунки, иллюстрации, фотографии, длинные списки и иные элементы, которые перегружают основной текст и мешают его восприятию.

#### 5.2.3. При использовании цитат, данных и иной информации обязательно оформление ссылок на источник (внутритестовых квадратных или подстрочных).

#### 5.2.4. Уровень уникальности текста должен быть не менее 70 % (проверка на антиплагиат проводится, в том числе, с использованием сервиса text.ru). В случае выявления плагиата (заимствований без ссылок) работа к защите не допускается;

#### 5.2.5. Отдельные элементы (формулы, схемы, чертежи), при необходимости, могут выполняться от руки чёрной пастой или тушью.

#### 5.2.6. Для подачи работы в комиссию рекомендуется использовать пластиковые папки-скоросшиватели с файлами на бумажных носителях.

### **5.3. Требования к защите индивидуального проекта.**

#### 5.3.1. Защита проводится по графику, утверждённому приказом директора.

#### 5.3.2. На защиту учащийся представляет:

- папку с текстом проекта;
- продукт проектной деятельности;
- презентацию для сопровождения выступления;

- отзыв (рецензию) руководителя проекта с характеристикой работы учащегося (по необходимости).

#### 5.3.3. Рекомендуемый план выступления:

- приветствие и представление (ФИО, класс, руководитель проекта);
- обоснование актуальности темы и проблемы, которая решается в процессе проекта (для чего важна лично для автора и для других);
- формулировка цели, задач, объекта, предмета и гипотезы (если есть);
- описание процесса работы (не содержание текста, а что конкретно делал учащийся на каждом этапе (выявил..., узнал..., изучил..., понял... и т. д.));
- представление продукта: его новизна, значимость и возможное применение (кто и где может использовать результат);
- выводы (достигнута ли цель, решены ли задачи, подтверждена ли гипотеза);
- задачи на будущее и перспективы развития проекта (при желании продолжить работу над проектом в дальнейшем).

5.3.4. Защиту принимает комиссия из не менее чем трёх человек. В неё могут входить учителя, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, представители администрации и другие специалисты.

5.3.5. На выступление отводится до 5 минут. После доклада учащийся отвечает на вопросы членов комиссии.

5.3.6. Комиссия оценивает проект по утвержденным критериям.

5.3.7. Для обучающихся с ОВЗ, заболевших или отсутствовавших в основной срок, образовательное учреждение организует дополнительную защиту.

5.3.8. Если проект оценён как «неудовлетворительный», он возвращается на доработку. Ученик обязан устранить замечания в течение недели и повторно выйти на защиту.

5.3.9. Если ученик успешно защитил проект на муниципальном, региональном, всероссийском или международном уровне, в образовательном учреждении ему выставляется высший балл, и он освобождается от повторной защиты.

### **6. Критерии оценки индивидуального проекта**

6.1. Оценке подлежит как содержательная часть проекта, так и его защита (Приложение 4).

6.2. Содержание проекта оценивается по критериям (балльная система):

- постановка цели, планирование путей ее достижения;
- глубина раскрытия темы проекта;
- разнообразие источников информации, целесообразность их использования;

- личная заинтересованность автора, творческий подход к работе;
- соответствие требованиям письменной части;

6.3. Защита проекта оценивается по двум критериям (балльная система):

- качество проведения презентации;
- качество проектного продукта.

6.4. Максимальная оценка по каждому критерию - 3 балла. Достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 15-12 первичных баллов, достижение повышенных уровней соответствует получению 18-16 первичных баллов (отметка «хорошо») или 21-19 первичных баллов (отметка «отлично»).

6.5. Результаты выполнения индивидуального проекта оцениваются комиссией по шкале «отлично, хорошо, удовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протокола заседания комиссии.

6.6. Итоговая отметка за «Итоговый проект» выставляется в аттестат о среднем общем образовании.

## **7. Права и обязанности участников индивидуального проекта**

7.1. Обучающийся в рамках проектной деятельности *обязан*:

- самостоятельно выбрать тему индивидуального проекта и согласовать её с руководителем;
- регулярно посещать консультации и занятия, предусмотренные планом работы над проектом;
- ответственно относиться к рекомендациям и требованиям руководителя;
- выполнять задания в установленные сроки;
- подготовить и публично защитить проект, продемонстрировав владение материалом.

При этом обучающийся обязан не только соблюдать формальные требования, но и продемонстрировать достижения и знания в выбранной области, показать умение искать и систематизировать информацию, формулировать задачи и находить пути их решения, а также развивать навык публичного выступления.

7.2. Обучающийся *имеет право*:

- получать консультационную и информационную поддержку руководителя на любом этапе работы;
- пользоваться материально-техническими, информационными и библиотечными ресурсами учебного заведения для выполнения проекта;
- предлагать собственные идеи и формы представления итогового результата.

**7.3. Руководитель индивидуального проекта *обязан*:**

- совместно с обучающимся определить тему, цели, задачи и план работы;
- помогать в выборе методов исследования и источников информации;
- мотивировать ученика и оказывать методическую поддержку;
- контролировать выполнение этапов проекта;
- создать условия для успешной работы и уважительно относиться к выбору темы обучающегося.

Руководитель не имеет права подвергать её жёсткой критике или умалять интересы ученика. Если тема противоречит моральным нормам и ценностям, педагог обязан тактично объяснить причины отказа и предложить корректную альтернативу.

**7.4. Руководитель *имеет право*:**

- требовать от обучающегося своевременного и качественного выполнения проекта;
- использовать ресурсы образовательного учреждения для организации работы;
- обращаться к администрации при систематическом нарушении сроков или требований учеником.

**Пример оформления титульного листа**

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
«Покровская средняя общеобразовательная школа Октябрьского  
муниципального округа» (14 nm)

Индивидуальный итоговый проект на тему: (14 nm)

**«ТЕМА» (16 nm)**

Работу выполнил: ФИО,  
обучающийся

Руководитель проекта: ФИО,  
преподаватель

с. Покровка (14 nm)  
год (14 nm)

**Пример оформления оглавления**

Введение.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
Глава 1. Название .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
1.1. Название.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
1.2. Название.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
Глава 2. Название .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
2.1. Название.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
2.2. Название.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
Заключение .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
Список использованных источников .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
Приложения .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>

**Пример оформления списка источников**

**Печатные издания**

1. Брекет-системы: современный взгляд / Л. С. Персин, А. Б. Слабковская, Е. И. Мержвинская. – Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2022. – 124 с.
2. Пак В. Д., Нужина Н. И. Что такое проект? Определение и признаки // Международный научно-исследовательский журнал. – 2013. – №. 8–3 (15). – С. 133–134.
3. Цыбина Е. Ю. Компьютерная графика. сферы применения и перспективы развития // Вестник Хакасского государственного университета им. НФ Катанова. – 2022. – №. 2 (40). – С. 113–116.

**Нормативно-правовые документы**

4. Российская Федерация. Законы. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 31.07.2025) // Консультант Плюс. — Режим доступа: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 02.09.2025).
5. Российская Федерация. Постановления. Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования» (с изм. и доп. от 24.03.2022) // Гарант. — Режим доступа: <https://base.garant.ru/70429494/> (дата обращения: 05.09.2025).

**Интернет-ресурсы**

6. Демченко Т. Проект: что это такое, цели, структура и этапы // Выберу.ру. — URL: <https://www.vbr.ru/kursy/help/proekt/> (дата обращения: 30.08.2025)
7. Тюнина В. М. Проектная деятельность как одна из форм воспитательной работы в современной школе // Образование и воспитание. – 2024. – № 1 (47). – С. 14–16. — URL: <https://moluch.ru/th/4/archive/262/8874/> (дата обращения: 01.09.2025).

## **Критерии оценивания проекта итогового проекта**

Максимальная оценка по каждому критерию - 3 балла. Достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 15-12 первичных баллов, достижение повышенных уровней соответствует получению 18-16 первичных баллов (отметка «хорошо») или 21-19 первичных баллов (отметка «отлично»).

<b>Критерий 1. Постановка цели, планирование путей её достижения (максимум 3 балла)</b>	
Цель не сформулирована	0
Цель определена, но план её достижения отсутствует	1
Цель определена, дан краткий план её достижения	2
Цель определена, ясно описана, дан подробный план её достижения	3
<b>Критерий 2. Глубина раскрытия темы проекта (максимум 3 балла)</b>	
Тема проекта не раскрыта	0
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
<b>Критерий 3. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования (максимум 3 балла)</b>	
Использована неподходящая информация	0
Большая часть представленной информации не относится к теме работы	1
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
<b>Критерий 4. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе (максимум 3 балла)</b>	
Работа шаблонная, показывающая формальное отношение к ней автора	0
Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельность в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьёзную заинтересованность автор; предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идеи проекта	3
<b>Критерий 5. Соответствие требованиям оформления письменной части (максимум 3 балла)</b>	
Письменная часть проекта отсутствует	0
В письменной части отсутствуют установленные правилами порядок и четкая структура, допущены серьезные ошибки в оформлении	1
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными	2

правилами, придать ей соответствующую структуру	
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
<b>Критерий 6. Качество проведения презентации (максимум 3 балла)</b>	
Презентация не проведена	0
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
<b>Критерий 7. Качество проектного продукта (максимум 3 балла)</b>	
Проектный продукт отсутствует	0
Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3