

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Покровская средняя общеобразовательная школа
Октябрьского муниципального округа»**

РАССМОТРЕНО

на педагогическом совете
Протокол № 1
от «29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОБУ Покровская СОШ
Нестеренко Е. А.
Приказ №134/1 от «29» августа 2025 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
«Об индивидуальном проекте обучающихся 10
классов»**

**с. Покровка
2025**

ПОЛОЖЕНИЕ

«Об индивидуальном проекте обучающихся 10 классов»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования и федеральной образовательной программой среднего общего образования.

1.2. Настоящее положение является локальным актом образовательной организации, разработанным с целью разъяснения принципов и особенностей организации работы над индивидуальным проектом в условиях реализации ФГОС СОО.

1.3. Настоящее Положение определяет основы организации работы над индивидуальным проектом и особенности оценки индивидуального проекта.

1.4. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности, направлена на повышение качества образования.

1.5. Индивидуальный проект является объектом оценки личностных, метапредметных и предметных результатов, полученных обучающимися в ходе освоения образовательной программы среднего общего образования, ФГОС СОО.

1.6. Выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого обучающегося.

1.7. Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимися самостоятельно под руководством педагога в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую).

1.8. Проект может быть только индивидуальным.

1.9. Индивидуальный проект выполняется в течение одного года в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом (1 час в неделю в 10 классе, 34 часа в год).

1.10. Каждый обучающийся 10 класса имеет возможность выбрать себе тему индивидуального проекта.

1.11. Тема, предложенная обучающимся, согласуется с руководителем

проекта.

1.12. Руководителем проекта может являться учитель-предметник, классный руководитель, педагог-психолог.

1.13. Индивидуальный проект должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

1.14. Защита индивидуального проекта является одной из обязательных составляющих оценки образовательных достижений обучающегося.

1.15. Невыполнение выпускником индивидуального проекта равноценно получению неудовлетворительной оценки по учебному предмету учебного плана.

1.16. Итоговая отметка в аттестат по дисциплине «Индивидуальный проект» выставляется в соответствии с порядком заполнения, учета и выдачи аттестатов о среднем общем образовании.

2. Цели и задачи выполнения индивидуального проекта

2.1.Цели:

- развитие умения системно осваивать знания, дополнять их самостоятельно и использовать в разных ситуациях;
- формирование навыков сотрудничества и эффективной коммуникации;
- умение решать личностные и социально значимые проблемы и применять найденные решения на практике;
- использование ИКТ для обучения и развития;
- развитие навыков самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

2.2. Задачи:

- планировать работу: определять цель, описывать шаги её достижения и сохранять внимание на цели на протяжении всего процесса;
- подбирать, анализировать и правильно использовать информацию;
- развивать критическое и творческое мышление;
- совершенствовать навыки публичных выступлений;
- проявлять инициативу и выполнять работу в установленные сроки.

2.3. Для обучающегося выполнение проекта служит возможностью продемонстрировать свои достижения в выбранной области, научиться искать и систематизировать информацию по теме, овладеть принципами постановки задач и достижения целей, а также развить умение выступать перед аудиторией.

2.4. Для руководителя проектная работа означает необходимость создать условия для грамотного освоения информации и успешного выполнения

проекта, оказывать поддержку и корректное сопровождение. При этом руководитель обязан уважительно относиться к выбору темы учащегося, не имеет права подвергать её жёсткой критике или умалять интересы обучающегося. Если же выбранная тема противоречит моральным нормам и общепринятым ценностям, педагог должен тактично и деликатно объяснить причины отказа и помочь в подборе более корректной темы.

3. Этапы работы над проектом

- 3.1. Работа над индивидуальным проектом строится поэтапно: подготовительный, основной и заключительный этапы. Планирование и контроль на каждом этапе осуществляются обучающимся совместно с руководителем.
- 3.2. Подготовительный этап (сентябрь – октябрь):
 - выбор темы проекта;
 - определение руководителя;
 - согласование предварительных направлений работы.
- 3.3. Основной этап (ноябрь – февраль): составление детального плана реализации проекта совместно с педагогом; поиск, сбор и изучение литературы и иных источников; отбор и анализ информации по теме; определение формы представления результатов (исследование, разработка, презентация и др.); оформление проекта в соответствии с установленными требованиями; предварительная проверка и обсуждение работы.
- 3.4. Заключительный этап (март – апрель): представление и защита проекта; итоговое оценивание выполненной работы.
- 3.5. Руководитель проекта отвечает за контроль соблюдения сроков на всех этапах.

4. Типы проектов и формы их представления

- 4.1. Все проекты должны быть связаны с актуальными вопросами современной научной, культурной, политической, юридической, экономической или социальной жизни. Индивидуальная проектная работа предполагает не только сбор и систематизацию информации, но и её самостоятельное осмысление, оригинальное толкование и демонстрацию личного взгляда автора на проблему.
- 4.2. Тема должна быть не только актуальной для общества, но и значимой лично для обучающегося. Интерес к теме напрямую влияет на качество и результативность работы, поэтому проект выбирается исходя из личных интересов и мотивации.
- 4.3. Основные типы индивидуальных проектов:
 1. *Информационный проект.*

Ориентирован на сбор, обработку, систематизацию и анализ информации по выбранной теме. Главная цель — представить данные в доступной и структурированной форме. В ходе работы учащиеся учатся работать с источниками, выделять главное и правильно оформлять материал. Информационные проекты не предполагают формулировки гипотезы.

2. Исследовательский проект.

Направлен на проведение самостоятельного исследования. Учащиеся формулируют гипотезу, планируют и проводят эксперименты, наблюдения или опросы, анализируют данные и делают выводы. Такой проект развивает критическое мышление, аналитические навыки и умение работать с научной литературой.

3. Практико-ориентированный (социальный) проект.

Сосредоточен на решении актуальной социальной проблемы и всегда имеет конкретный прикладной результат: проект закона, программа действий, наглядное пособие, памятка, справочник, мероприятие, информационная кампания и т. д. Цель — улучшение жизни общества или решение определённой социальной проблемы.

4. Творческий проект.

Отличается свободным, нестандартным подходом к представлению результатов. Это могут быть литературные произведения, сценарии, музыкальные и театральные постановки, художественные выставки, видеофильмы и др. Такие проекты требуют значительных усилий, часто связаны с организацией работы группы людей, но при этом вызывают большой отклик и запоминаются надолго.

5. Инженерно-конструкторский проект.

Включает техническое моделирование и проектирование. Может представлять собой создание макета, модели, прототипа устройства или разработку инженерного решения. Требуется научное обоснование и описание принципов работы.

В отдельных случаях выделяются два подвида:

- *Конструкторский проект* — создание материального объекта, модели, изделия;
- *Инженерный проект* — разработка инженерно-технического решения с комплектом чертежей и расчётов.

6. Игровой или ролевой проект.

Основан на моделировании ситуаций в форме игры. Помогает развивать коммуникативные навыки, умение работать в команде и принимать решения. Примеры: деловые игры, ролевые тренинги, сценарные реконструкции событий и т. д.

4.4. Допускается сочетание разных типов проектов: информационно-исследовательские, исследовательско-социальные, информационно-творческие, инженерно-творческие и др. Это позволяет глубже раскрыть тему и получить более оригинальный результат.

4.5. Результат (итог) проектной работы должен иметь практическую направленность.

4.6. Формы представления результатов проектной деятельности (продукт проекта):

- эссе, реферат, обзорная статья, отчёт об исследовании, стендовый доклад, аналитический отчёт, публикация, статья, справочник, сравнительно-сопоставительный анализ и др.;
- театральная постановка, танцевальная композиция, стихотворение, исполнение музыкального произведения, компьютерная анимация, художественный или документальный фильм, видеоклип, сценарий мероприятия, литературное произведение, сказка, серия иллюстраций и др.;
- макет, модель, конструкторское изделие, памятка, буклет, брошюра (мини-книжка), путеводитель, пакет рекомендаций, книга, наглядное пособие, атлас, коллекция, атрибуты несуществующего государства, материалы для информационного стенда, рабочая тетрадь (воркбук), дневник и др.;
- инфографика, презентация, электронный гайд, интерактивный чат-бот, веб-сайт, викторина или квиз, план мероприятия, карта, мультимедийный продукт, цифровое портфолио, образовательный подкаст, мемы по теме и др.
- бизнес-план, проект закона, праздник, тематический вечер, выставка, экскурсия (реальная или виртуальная), игра (дидактическая, настольная, ролевая, деловая), офлайн- или онлайн-мероприятие, воркшоп, тренинг и др.
- серия постов для соцсетей, блог или влог по теме проекта, телеграм канал по теме, новостная рассылка, медиаплан, пресс-релиз, пресс-пакет, информационная кампания, публичная лекция, интервью, флешмоб, челлендж и др.
- дорожная карта по устранению проблемы, протокол решения кейса, разработка алгоритма действий в кризисной ситуации, проект по улучшению инфраструктуры, план профилактической кампании, кейс-методика, пакет конкретных мер по изменению ситуации, модель долгосрочного развития и др.

- сценарий развития события, общества, науки или профессии, прогнозная модель (например, развития города, рынка, образования, экологии), альтернативная история («что было бы, если...»), концепт-документ (дизайн будущего устройства, транспорта, одежды, среды обитания), дорожная карта инноваций в определённой сфере, серия комиксов, AR/VR-прототип (дополненная или виртуальная реальность для демонстрации идеи).

4.7. Продуктом проекта может быть всё, что демонстрирует как результат, так и процесс работы над проектом.

5. Требования к содержанию, оформлению и защите индивидуального проекта

5.1.1. Тема проекта должна быть сформулирована чётко и грамотно, отражать его суть и не содержать языковых ошибок.

5.1.2. Стандартная структура проекта:

- ✓ титульный лист;
- ✓ оглавление;
- ✓ введение;
- ✓ основная часть (теоретическая и практическая главы);
- ✓ заключение;
- ✓ список используемых источников;
- ✓ приложения.

5.1.3. На титульном листе указываются (*см. приложение 1*): название учебного заведения, тема работы, фамилия, имя и класс автора, фамилия, имя, отчество и должность руководителя (или консультанта), место и год выполнения работы.

5.1.4. В оглавлении должны быть перечислены все разделы работы с указанием страниц (*см. приложение 2*): введение, главы и параграфы основной части, заключение, список источников и приложения.

5.1.5. Введение включает: объяснение, почему тема актуальна и важна (актуальность и проблема проекта), объект и предмет изучения/исследования, гипотезу (*только если проект исследовательский*), цель проекта, задачи, которые помогают достичь цели, описание методов работы (например: анализ, синтез, опрос, наблюдение, эксперимент, сравнительно-сопоставительный анализ, статистика и др.), указание на практическую значимость работы, описание итогового продукта проекта.

5.1.6. Основная часть состоит из *двух глав*:

- *Теоретический раздел*. Включает обзор и анализ информации из 5–25 источников. Важно перерабатывать материал, а не просто копировать. Использовать готовые работы из интернета запрещено.

- *Практический (экспериментальный) раздел.* Содержит описание собственных исследований, опытов, расчётов, опроса, создания продукта и т. д.

Основная часть работы состоит из глав, которые могут делиться на параграфы, а параграфы — на пункты. В конце каждой главы делаются выводы.

5.1.7. Заключение содержит чёткие ответы на вопросы: достигнута ли цель, решены ли задачи, подтвердилась ли гипотеза. Нужно подчеркнуть новизну и значимость работы, а также предложить, как можно использовать результаты на практике. Выводы должны быть лаконичными и логично вытекать из содержания всей работы.

5.1.8. Список источников оформляется по правилам (см. приложение 3):

- Печатные издания указываются в алфавитном порядке (фамилия и инициалы автора; название; место издания; издательство; год; количество страниц).
- Интернет-источники: название материала, название сайта, точная ссылка (URL) и дата обращения к ресурсу.
- При необходимости в тексте можно ставить сноски.

5.1.9. Приложения должны иметь заголовки и номера. В тексте работы при этом должны быть ссылки на соответствующие приложения.

5.1.10. Для конструкторских проектов дополнительно могут описываться технические решения, для социальных — эффект от реализации (например, польза для группы).

5.2. Требования к оформлению проекта.

5.2.1. Общие требования.

- работа выполняется в текстовом редакторе Microsoft Word и печатается на белой бумаге формата А4 (210 × 297 мм);
- допускается только односторонняя печать;
- объём текста — от 10 до 29 страниц без учёта приложений;
- поля: левое — 30 мм, верхнее — 20 мм, правое — 15 мм, нижнее — 20 мм;
- шрифт Times New Roman;
- размер шрифта: 14 пт — для основного текста; 14–16 пт — для заголовков;
- межстрочный интервал — 1,5;
- абзацный отступ — 1,25 см;
- нумерация страниц арабскими цифрами, сквозная; титульный лист в нумерацию входит, но номер на нём не ставится; нумерация

начинается со второй страницы (оглавления); расположение номера — по центру внизу страницы;

- каждая новая глава (например, «ГЛАВА 1.») и параграф (например, «1.1.») начинается с новой страницы; заголовки располагаются по центру строки, точка в конце не ставится.

5.2.2. Таблицы, рисунки, схемы, диаграммы, фотографии.

- оформляются единым шрифтом Times New Roman, размер 10–12 пт;
- все таблицы, рисунки и иллюстрации должны быть пронумерованы и иметь название;
- допускается сквозная нумерация (Таблица 1, Таблица 2; Рисунок 1, Рисунок 2 и т. д.) или нумерация по главам (Рисунок 4.1; Таблица 5.2); если таблица или рисунок единственные в работе, они не нумеруются;
- на все рисунки, диаграммы и таблицы должны быть ссылки в тексте (например: «см. рисунок 3», «см. таблицу 2»);
- диаграммы, таблицы и графики могут размещаться как в основном тексте, так и в приложениях. Однако если их размер превышает половину страницы формата А4, такие материалы обязательно переносятся в приложения. Туда же рекомендуется выносить рисунки, иллюстрации, фотографии, длинные списки и иные элементы, которые перегружают основной текст и мешают его восприятию.

5.2.3. При использовании цитат, данных и иной информации обязательно оформление ссылок на источник (внутритекстовых квадратных или подстрочных).

5.2.4. Уровень уникальности текста должен быть не менее 70 % (проверка на антиплагиат проводится, в том числе, с использованием сервиса text.ru). В случае выявления плагиата (заимствований без ссылок) работа к защите не допускается;

5.2.3. Отдельные элементы (формулы, схемы, чертежи), при необходимости, могут выполняться от руки чёрной пастой или тушью.

5.2.4. Для подачи работы в комиссию рекомендуется использовать пластиковые папки-скоросшиватели с файлами на бумажных носителях.

5.3. Требования к защите индивидуального проекта.

5.3.1. Защита проводится по графику, утверждённому приказом директора.

5.3.2. На защиту учащийся представляет:

- папку с текстом проекта;
- продукт проектной деятельности;
- презентацию для сопровождения выступления;

- отзыв (рецензию) руководителя проекта с характеристикой работы учащегося (по необходимости).

5.3.3. Рекомендуемый план выступления:

- приветствие и представление (ФИО, класс, руководитель проекта);
- обоснование актуальности темы и проблемы, которая решается в процессе проекта (для чего важна лично для автора и для других);
- формулировка цели, задач, объекта, предмета и гипотезы (если есть);
- описание процесса работы (не содержание текста, а что конкретно делал учащийся на каждом этапе (выявил..., узнал..., изучил..., понял... и т. д.);
- представление продукта: его новизна, значимость и возможное применение (кто и где может использовать результат);
- выводы (достигнута ли цель, решены ли задачи, подтверждена ли гипотеза);
- задачи на будущее и перспективы развития проекта (при желании продолжить работу над проектом в дальнейшем).

5.3.4. Защиту принимает комиссия из не менее чем трёх человек. В неё могут входить учителя, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, представители администрации и другие специалисты.

5.3.5. На выступление отводится до 5 минут. После доклада учащийся отвечает на вопросы членов комиссии.

5.3.6. Комиссия оценивает проект по утверждённым критериям.

5.3.7. Для обучающихся с ОВЗ, заболевших или отсутствовавших в основной срок, образовательное учреждение организует дополнительную защиту.

5.3.8. Если проект оценён как «неудовлетворительный», он возвращается на доработку. Ученик обязан устранить замечания в течение недели и повторно выйти на защиту.

5.3.9. Если ученик успешно защитил проект на муниципальном, региональном, всероссийском или международном уровне, в образовательном учреждении ему выставляется высший балл, и он освобождается от повторной защиты.

6. Критерии оценки индивидуального проекта

6.1. Оценке подлежит как содержательная часть проекта, так и его защита (Приложение 4).

6.2. Содержание проекта оценивается по критериям (балльная система):

- постановка цели, планирование путей ее достижения;
- глубина раскрытия темы проекта;
- разнообразие источников информации, целесообразность их использования;

- личная заинтересованность автора, творческий подход к работе;
 - соответствие требованиям письменной части;
- 6.3.Защита проекта оценивается по двум критериям (балльная система):
- качество проведения презентации;
 - качество проектного продукта.
- 6.4.Максимальная оценка по каждому критерию - 3 балла. Достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 15-12 первичных баллов, достижение повышенных уровней соответствует получению 18-16 первичных баллов (отметка «хорошо») или 21-19 первичных баллов (отметка «отлично»).
- 6.5.Результаты выполнения индивидуального проекта оцениваются комиссией по шкале «отлично, хорошо, удовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протокола заседания комиссии.
- 6.6.Итоговая отметка за «Итоговый проект» выставляется в аттестат о среднем общем образовании.

7. Права и обязанности участников индивидуального проекта

7.1. Обучающийся в рамках проектной деятельности *обязан*:

- самостоятельно выбрать тему индивидуального проекта и согласовать её с руководителем;
- регулярно посещать консультации и занятия, предусмотренные планом работы над проектом;
- ответственно относиться к рекомендациям и требованиям руководителя;
- выполнять задания в установленные сроки;
- подготовить и публично защитить проект, продемонстрировав владение материалом.

При этом обучающийся обязан не только соблюдать формальные требования, но и продемонстрировать достижения и знания в выбранной области, показать умение искать и систематизировать информацию, формулировать задачи и находить пути их решения, а также развивать навык публичного выступления.

7.2. Обучающийся *имеет право*:

- получать консультационную и информационную поддержку руководителя на любом этапе работы;
- пользоваться материально-техническими, информационными и библиотечными ресурсами учебного заведения для выполнения проекта;
- предлагать собственные идеи и формы представления итогового результата.

7.3. Руководитель индивидуального проекта *обязан*:

- совместно с обучающимся определить тему, цели, задачи и план работы;
- помогать в выборе методов исследования и источников информации;
- мотивировать ученика и оказывать методическую поддержку;
- контролировать выполнение этапов проекта;
- создать условия для успешной работы и уважительно относиться к выбору темы обучающегося.

Руководитель не имеет права подвергать её жёсткой критике или умалять интересы ученика. Если тема противоречит моральным нормам и ценностям, педагог обязан тактично объяснить причины отказа и предложить корректную альтернативу.

7.4. Руководитель *имеет право*:

- требовать от обучающегося своевременного и качественного выполнения проекта;
- использовать ресурсы образовательного учреждения для организации работы;
- обращаться к администрации при систематическом нарушении сроков или требований учеником.

Пример оформления титульного листа

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Покровская средняя общеобразовательная школа Октябрьского
муниципального округа» (14 *пт*)

Индивидуальный итоговый проект на тему: (14 *пт*)

«ТЕМА» (16 *пт*)

Работу выполнил: ФИО,
обучающийся

Руководитель проекта: ФИО,
преподаватель

с. Покровка (14 *пт*)

год (14 *пт*)

Пример оформления оглавления

Введение.....	Ошибка! Закладка не определена.
Глава 1. Название	Ошибка! Закладка не определена.
1.1. Название.....	Ошибка! Закладка не определена.
1.2. Название.....	Ошибка! Закладка не определена.
Глава 2. Название	Ошибка! Закладка не определена.
2.1. Название.....	Ошибка! Закладка не определена.
2.2. Название.....	Ошибка! Закладка не определена.
Заключение	Ошибка! Закладка не определена.
Список использованных источников	Ошибка! Закладка не определена.
Приложения	Ошибка! Закладка не определена.

Пример оформления списка источников

Печатные издания

1. Брекет-системы: современный взгляд / Л. С. Персин, А. Б. Слабковская, Е. И. Мержвинская. – Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2022. – 124 с.
2. Пак В. Д., Нужина Н. И. Что такое проект? Определение и признаки // Международный научно-исследовательский журнал. – 2013. – №. 8–3 (15). – С. 133–134.
3. Цыбина Е. Ю. Компьютерная графика. сферы применения и перспективы развития // Вестник Хакасского государственного университета им. НФ Катанова. – 2022. – №. 2 (40). – С. 113–116.

Нормативно-правовые документы

4. Российская Федерация. Законы. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 31.07.2025) // Консультант Плюс. — Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 02.09.2025).
5. Российская Федерация. Постановления. Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования» (с изм. и доп. от 24.03.2022) // Гарант. — Режим доступа: <https://base.garant.ru/70429494/> (дата обращения: 05.09.2025).

Интернет-ресурсы

6. Демченко Т. Проект: что это такое, цели, структура и этапы // Выберу.ру. — URL: <https://www.vbr.ru/kursy/help/proekt/> (дата обращения: 30.08.2025)
7. Тюнина В. М. Проектная деятельность как одна из форм воспитательной работы в современной школе // Образование и воспитание. – 2024. – № 1 (47). – С. 14–16. — URL: <https://moluch.ru/th/4/archive/262/8874/> (дата обращения: 01.09.2025).

Критерии оценивания проекта итогового проекта

Максимальная оценка по каждому критерию - 3 балла. Достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 15-12 первичных баллов, достижение повышенных уровней соответствует получению 18-16 первичных баллов (отметка «хорошо») или 21-19 первичных баллов (отметка «отлично»).

Критерий 1. Постановка цели, планирование путей её достижения (максимум 3 балла)	
Цель не сформулирована	0
Цель определена, но план её достижения отсутствует	1
Цель определена, дан краткий план её достижения	2
Цель определена, ясно описана, дан подробный план её достижения	3
Критерий 2. Глубина раскрытия темы проекта (максимум 3 балла)	
Тема проекта не раскрыта	0
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
Критерий 3. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования (максимум 3 балла)	
Использована неподходящая информация	0
Большая часть представленной информации не относится к теме работы	1
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
Критерий 4. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе (максимум 3 балла)	
Работа шаблонная, показывающая формальное отношение к ней автора	0
Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельность в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьёзную заинтересованность автор; предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
Критерий 5. Соответствие требованиям оформления письменной части (максимум 3 балла)	
Письменная часть проекта отсутствует	0
В письменной части отсутствуют установленные правилами порядок и четкая структура, допущены серьезные ошибки в оформлении	1
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными	2

правилами, придать ей соответствующую структуру	
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
<i>Критерий 6. Качество проведения презентации (максимум 3 балла)</i>	
Презентация не проведена	0
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
<i>Критерий 7. Качество проектного продукта (максимум 3 балла)</i>	
Проектный продукт отсутствует	0
Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3